

NEWSREDES

El boletín de Redes, migrantes sin fronteras



EN ESTE NÚMERO

#PRESENTACIÓN

#NOTICIASDELARED

#INICIATIVADELMES

#REDACCIÓN

#LAENTREVISTA

#LAREDFLEXIÓN

#MIGRARTE

#PARTICIPA

#PRESENTACIÓN

Redes, migrantes sin fronteras

Estimados amigos de Redes, migrantes sin fronteras. Nos da mucho gusto presentarles el número 3 de NewsRedes.

En este número, como en los anteriores, incluimos noticias, eventos e invitaciones de algunas asociaciones miembros de Redes en la sección de #NoticiasDeLaRed. Así mismo, destacamos el trabajo de Casa La Banda en la sección de #Iniciativadelmes. En esta sección conocerán la forma de trabajo y las dificultades que han enfrentado en CLB y cómo se están consolidando como una A.C. En #Redacción podrán conocer sobre el proyecto de humanidades digitales United Fronteras, el cual es una intervención digital que se opone, a través de diversas estrategias, a la connotación negativa que se hace de la frontera. En #LaEntrevista, Daniela Flores Serrano, Directora de Las Vanders, nos comparte importante información sobre la migración con perspectiva de género, cómo la han implementado en acciones y la importancia de que éstas deriven en políticas públicas. En #LaRedflexión encontrarán un texto sobre la presentación de la segunda edición del libro “Lxs Otrxs Dreamers” de Jill Anderson y Nin Solís. Y en #Migrarte encontrarán una reseña de “The Flores Exhibit”, exhibición digital en la que artistas, abogados, defensores e inmigrantes leen los testimonios de niños reclusos en centros de detención en la frontera México-Estados Unidos.

Los invitamos a leer y compartir este boletín, de esta manera conocemos más de las asociaciones pro-migrantes y juntos formamos una comunidad solidaria digital.

#NOTICIASDELARED



¡Bienvenido equipo de HIAS México como miembro de Redes!

Redes, migrantes sin fronteras

Nos da mucho gusto dar la bienvenida al equipo de **HIAS México** como miembros de Redes. **HIAS** (Hebrew Immigrant Aid Society) es una organización que nació hace más de 100 años en la ciudad de Nueva York en su búsqueda por ayudar a los judíos que, derivado de la violencia que sufrían en sus lugares de origen, trataban de refugiarse en los Estados Unidos. Actualmente, el alcance de **HIAS** se extiende por los 5 continentes y sus valores se ampliaron de manera que ayudan a todos los refugiados independientemente de su origen y sus creencias. **HIAS México** comienza sus actividades en el 2019 y lo hace en las ciudades de Juárez, Matamoros, Mexicali, Monterrey, Nuevo Laredo, Reynosa y Tijuana, donde ofrece los servicios de protección legal, apoyo psicosocial y de salud mental, así como programas de prevención y respuesta en casos de violencia de género. Para conocer más sobre **HIAS**, especialmente sus formas de contacto, visita el directorio de **Redes, migrantes sin fronteras** <https://redes.dh.tamu.edu/index.php/mapa-de-iniciativas> y en cada ciudad en la que **HIAS** tiene representación, podrás encontrar sus formas de contacto y servicios que ofrecen. Así mismo, puedes conocer su página general de miembro **Redes** aquí <https://redes.dh.tamu.edu/index.php/user/38>. Sigue **HIAS** en Facebook <https://www.facebook.com/HIASMX/>
¡Bienvenido equipo de HIAS!

Redes participará en el Simposio de United Fronteras

Redes, migrantes sin fronteras



Redes, migrantes sin fronteras participará en el Simposio HD United Fronteras (bilingüe), el cual se llevará a cabo los días 2, 3 y 4 de junio. El panel en el que Rubria Rocha, directora y co-fundadora de Redes, hablará sobre esta iniciativa se llama Conversation #6 Migration, Storytelling and Digital Solidarity y es el jueves de 10:40am a 11:15am seguido de una sesión de preguntas y respuestas. Junto con **Redes**, se conversará sobre otros proyectos digitales que tienen como tema central la migración: **Arte útil: Transborder Immigrant Tool** de Elle Mehrmand y Amy Sarah Carroll; **DACamented: Dreamers without Borders** de Lizbeth de la Cruz Santana; y **UTEP Oral History Institute** de Yolanda Leyva. El panel será moderado por Gabriella Sánchez, antropóloga socio-cultural especialista en migración. Te invitamos a que nos acompañes en esta conversación inscribiéndote al simposio en el siguiente enlace: <https://www.eventbrite.com/e/united-fronteras-symposium-digital-humanities-in-the-mexico-us-border-tickets-153420670355>

Para que conozcas más de este evento y las diversas conversaciones, mesas redondas y presentaciones que tratarán sobre proyectos digitales relacionados a la frontera de México-Estados Unidos, revisa la invitación "United Fronteras te invita a su Simposio 2021" en este boletín.



#TrazosDelCamino de FM4 Paso Libre

Por FM4 Pasos Libres

El pasado 8 y 9 de mayo realizamos los talleres artísticos con personas migrantes y refugiadas, quienes expresaron sus historias a través de diferentes técnicas como parte del proyecto **#TrazosDelCamino** en el marco de **#OrigenYDestino**.

Al final de los 6 talleres, el pasado 22 de mayo, cerramos **#TrazosDelCamino** con el último taller en donde nos pusimos manos a la obra para aplicar las técnicas de serigrafía imprimiendo fanzines y playeras con mensajes e ilustraciones de empatía.

Agradecemos a las y los participantes de los talleres por hacer posible esta colaboración con **El Telar de Sarape y Jazor VRS**.

Muy pronto les diremos cómo podrán adquirir estos productos para seguir apoyando a personas migrantes y refugiadas a través de albergues como el Centro de Atención a Migrantes y Refugiados **#FM4PasoLibre**.

Conoce más del proyecto

#Trazosdelcamino en el siguiente enlace.

<https://www.facebook.com/FM4PasoLibre/posts/10159821289934752>

¿Quieres conocer algunas noticias de **FM4Paso libre**? Aquí tienes el Newsletter de mayo. Suscríbete para recibir sus boletines mensuales.

<https://mailchi.mp/fd526a10cad7/los-sueos-siguen-vivos-mayo-2021>

Redes, migrantes sin fronteras en un artículo de Voci Globali

Por Redes, migrantes sin fronteras



El pasado 19 de abril se publicó la nota **Confine USA-Messico: situazione drammatica, anche con Biden** <https://vociglobali.it/2021/04/19/confine-usa-messico-situazione-drammatica-anche-con-biden/> (Frontera México-Estados Unidos: situación dramática, incluso con Biden) en el medio independiente italiano **Voci Globali** <https://vociglobali.it/>. En esta nota, *Beatrice Chioccioli* escribe sobre la aún difícil situación de los migrantes en la frontera de México-Estados Unidos a pesar de la entrada y cambios implementados por la nueva administración americana. Para esta nota, *Beatrice Chioccioli* entrevistó a *Rubria Rocha*, directora y co-fundadora de **Redes, migrantes sin fronteras**, así como a otras iniciativas de apoyo a migrantes, para conocer sobre la situación actual de los migrantes en la frontera, así como la labor de las iniciativas para tratar de apoyar ante los cambios que se viven. De parte de **Redes**, se comentó, entre otras cosas, sobre las dificultades que se incrementaron dadas las condiciones de la pandemia, lo que provocó el cierre o la limitación de espacios en albergues, así como la apertura de otros sitios de emergencia para ofrecer hospedaje y alimentación con las restricciones sanitarias. Te invitamos a leer este interesante artículo que, aunque está escrito en italiano, puede ser traducido fácilmente a través de traductores en línea.
: <https://vociglobali.it/author/beatricec/>



Kevin, quien recibió orientación de Dream in México, se gradúa este mes.

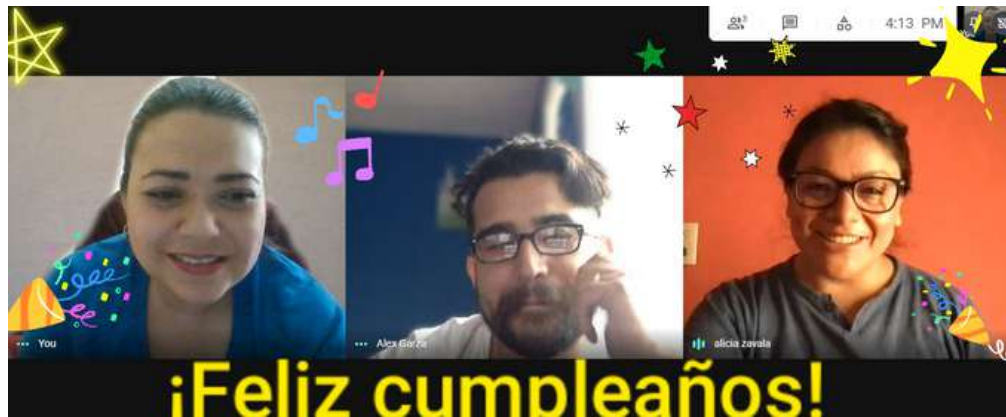
Por Dream in México

Dream in México ha estado en contacto con Kevin desde 2012. En este año él todavía vivía en Estados Unidos. Se regresó a México hasta cuando tenía todo preparado para entrar a la universidad. Nos complace anunciar que se graduará de la UDEM este mes. Udem es una universidad en Monterrey que tiene becas para Dreamers.

Dream in México has been in contact with Kevin since 2012. In this year he was still living in the United States. He did not return to Mexico until he had everything ready to go to college. We are excited to announce that he will graduate from UDEM this month. UDEM is a university in Monterrey that has scholarships for Dreamers.

¿Quieres conocer más sobre esta experiencia de éxito o sobre posibilidades de becas y orientación educativa de parte de Dream in México? Contáctalos en sus redes sociales:

- **Facebook** <https://www.facebook.com/dreaminmexico/>
- **Twitter** <https://twitter.com/dreaminmexico?lang=en>
- **Instagram** <https://www.instagram.com/dreaminmexico/?hl=en>



Primer aniversario de Redes

Por Redes, migrantes sin fronteras

El pasado 08 de abril, Redes, migrantes sin fronteras celebró su primer aniversario. Y una manera de seguir celebrando es compartiendo con ustedes algunos logros:

- Hemos añadido cada vez más iniciativas a nuestro directorio y mapa, aunque aún nos faltan muchísimas más, nos hemos enfocado a tratar de completar lo mejor posible la información relativa a iniciativas dentro del territorio mexicano.
- Hemos apoyado en lo posible a las personas que nos contactan vía Messenger de Facebook o email a localizar albergues o lugares de emergencia para hospedarse ante la saturación o las restricciones sanitarias, a conectarlos con asociaciones o iniciativas que ofrecen asesoría legal para casos de solicitudes de refugio o asilo, así como con asociaciones que reciben y dan apoyo a mexicanos recién deportados. También hemos tenido la oportunidad de conectar estudiantes o investigadores, con iniciativas para seguir realizando sus estudios y aportar de alguna manera al estudio de la migración.
- Hemos tenido el gusto de conocer, a través de videollamadas, a personas muy valiosas y comprometidas con la población migrante, que son líderes de asociaciones, colectivos y organizaciones y que actualmente son miembros de Redes.
- Realizamos con éxito el **#díaderedesmigrantes** el 30 de noviembre del 2020 y convocamos a todas las organizaciones, sus voluntarios y en general a todas las personas que tienen contacto con iniciativas pro-migrantes a que publicaran lo que hacen para apoyar a la población migrante o para cambiar el estigma negativo que se tiene respecto a la migración.
- Lanzamos el boletín **NewsRedes** el 1 de noviembre del 2020, que tiene como principal objetivo dar a conocer lo que la comunidad de asociaciones, colectivos y demás iniciativas pro-migrantes realizan. Para ello, **NewsRedes** cuenta con diversas secciones en las que entrevistamos alguna organización sobre algún tema particular, destacamos la labor de alguna de las iniciativas dando a conocer su historia y sus proyectos futuros, les solicitamos algún texto reflexivo, así como también hacemos alguna reseña de algún artefacto artístico relativo a la migración (**MigARTE**), y reservamos espacios para que las asociaciones nos envíen sus noticias o invitaciones a eventos.

Los planes de este segundo año para **Redes** son muy interesantes y se los estaremos informando muy pronto a través de nuestras redes sociales y por supuesto, de **NewsRedes**. ¡Estén pendientes!

INICIATIVA DELMES

Casa la Banda: apoyando a la comunidad migrante LGBTTTIQA+ en su tránsito por México

Entrevista

- **¿Cómo surge la idea de crear esta iniciativa? ¿Quiénes la fundaron, en qué fecha? Cuéntenos un poco de su historia. ¿Qué situaciones facilitaron/dificultaron el surgimiento? ¿Cómo se han organizado, es una asociación civil, un colectivo, un club?**

Casa La Banda (CLB) es una casa migrante LGBTTTIQA+, fundada en diciembre de 2019 por diferentes grupos de personas de la comunidad LGBTTTIQA+ dentro y fuera de la República Mexicana.

Desde ese momento, la casa se convirtió en el único refugio de esta índole en la Ciudad de México; desde entonces, CLB ha apoyado brindando servicios básicos de vivienda y alimentación, así como acompañamiento y asesorías en temas migratorios, legales y de salud (a partir de aliadxs especialistas).

En CLB se dan herramientas para el desarrollo individual en un ambiente de seguridad, compañía y respeto para la comunidad LGBTQ+ de migrantes y refugiadxs. Nos esforzamos por asegurar el derecho a la vida y al tránsito en condiciones humanas: comida, vivienda, atención médica y jurídica, entre otros.

Sin embargo, casi desde que inició el proyecto, nos enfrentamos a la pandemia de COVID y hemos tenido que adaptarnos. Si bien los flujos migratorios no se detienen, muchos trámites sí lo hicieron, por lo que muchas personas en movimiento han tenido que alargar su estancia en México. Otro problema derivado de la pandemia es que los eventos de recaudación programados para 2020 tuvieron que suspenderse o modificarse. Sin mencionar que se debieron aplicar medidas sanitarias para las personas que residen en la casa.



Fotografía cortesía de Casa La Banda

continúa....

- **Compartan con nosotros algunas anécdotas positivas y negativas que han tenido ustedes como asociación.**

Quizá las cuestiones negativas se reduzcan a la cantidad de trabajo y atención que requiere un proyecto de esta magnitud. Actualmente somos 5 voluntarios quienes mantenemos funcionando a CLB. Sin embargo, las cuestiones positivas son parte de la misma moneda: La convivencia, conocer las experiencias y saber que CLB está apoyando a los residentes en sus proyectos de vida, en ambientes sanos, sobre todo, seguros, es la experiencia más positiva.

Afortunadamente, CLB cuenta con el apoyo de personas e instituciones comprometidas con el bienestar de la población migrante LGBTTTTIQA+, gracias a ellxs hemos subsistido y crecido.

Uno de los logros institucionales es que, a principios de abril, CLB se convirtió finalmente en una A.C.; Por otra parte, estamos muy orgullosos de decir que ya hay residentes de CLB que lograron sus metas de desplazamiento. Por nuestra parte, queremos seguir creciendo para que más banda tenga un espacio seguro y amoroso.



- **¿Cómo se encuentra en la actualidad la asociación? ¿Qué proyectos llevan a cabo ahora? ¿A qué situaciones se están enfrentando en estos momentos?**

Actualmente nos encontramos en transición para funcionar propiamente como una A.C. y lanzar campañas de visibilización, voluntariados, recaudación de fondos y nueva imagen.

La atención a las necesidades de los residentes nunca terminan, por esa razón estamos enfocando nuestros esfuerzos a conseguir más recursos humanos y económicos. En el largo plazo nos gustaría contar con un espacio físico más grande para recibir a más migrantes LGBTTTTIQ; ya que, por nuestras limitantes no nos ha sido posible recibir a todas las personas que nos contactan.

- **¿Qué proyectos tienen para más adelante?**

Por lo pronto lanzaremos campañas informativas y contenido propio de CLB. Durante el mes de julio tenemos programados eventos virtuales con otras organizaciones. Daremos a conocer nuestra nueva imagen y lanzaremos las campañas de recaudación de fondos y para conseguir voluntarios. También seguiremos con los talleres de capacitación para lxs residentes en materia de salud y para brindarles herramientas que les ayuden en su viaje y a conseguir trabajo.

- **Comentarios que gusten agregar, que se dirijan a la audiencia de Redes (sociedad civil, migrantes, estudiantes, académicos, otras asociaciones).**

Estamos más que abiertos a construir colaboraciones y redes de apoyo. Todos en CLB estamos contentos y agradecidos por lo que hemos recibido. Queremos contribuir a mejorar una sociedad incluyente y no discriminatoria y, por lo tanto, queremos trabajar en apoyo conjunto con otras organizaciones, por favor no duden en contactarnos.

Conoce más de Casa la Banda en: <https://casalabanda.info/>

#REDACCIÓN

United Fronteras: intervención digital que se opone a las representaciones negativas de la frontera México-Estados Unidos

Por Rubria Rocha de Luna

Redes, migrantes sin fronteras

Si nos ponemos a pensar qué imágenes, sonidos, ideas o conceptos se nos vienen a la mente al oír o leer la palabra frontera, nos daremos cuenta de que generalmente lo que aparece es algo negativo. Particularmente, en mi caso, frontera me hace pensar y recordar el calor que se siente por la larga espera en las filas de automóviles en el puente, aunado al miedo de tener que viajar por carretera cuando en los periódicos han salido noticias de gente desaparecida en los tramos de la misma carretera. De igual manera sucede cuando hacemos la prueba escribiendo la palabra frontera en el buscador de Google y lo que aparece son imágenes del muro, patrullas fronterizas, oficiales armados, puentes de entrada y salida llenos de vehículos, el desierto, personas junto al muro dando la impresión de que están por cruzarlo (porque son personas de tez morena, con mochila). En otras palabras, la connotación de la palabra frontera se ha perpetuado negativa. Aunado a esto, si le sumamos la connotación criminalizante que se le ha impuesto a la migración, tenemos como resultado una idea completamente parcial de la realidad de la frontera y la migración que sucede a través de ella.



El proyecto de las humanidades digitales, **United Fronteras** funciona como intervención que se opone a estas representaciones negativas al formar un directorio de proyectos digitales vernáculos, así como académicos, que dan cuenta de la otra parte de la realidad de la frontera, aquella que no aparece en la mayoría de las imágenes que se nos vienen a nuestra mente al escuchar la palabra frontera. United Fronteras, que nació en mayo del 2019, documenta proyectos digitales activos, en proceso e inactivos para mostrar la riqueza de la comunidad fronteriza en cuanto a su cultura, arte, literatura, entre otros, desde épocas precoloniales hasta el siglo 21. En este sentido, el proyecto de **United Fronteras** deconstruye la frontera al descentralizar el discurso que se hace de ella al documentar y presentar de diversas maneras la información de los aproximadamente 115 proyectos digitales que tiene en su base de datos. Hasta el momento se ha hecho una exhibición digital en la que se presentan las imágenes de las páginas centrales de cada uno de estos proyectos, así como la información pertinente a sus creadores, la descripción del proyecto, su dirección electrónica, su forma de contacto y sus redes sociales. Posteriormente, este proyecto digital pretende realizar experimentos digitales para desmapear la frontera y presentar otras maneras de significar la zona territorial entre México y Estados Unidos.

Continúa...

Dentro de los proyectos del directorio y exhibición de United Fronteras, se encuentran los relativos a migración, y uno de ellos es **Redes, migrantes sin fronteras**. Aquí abajo está una pequeña muestra de algunos proyectos activos, inactivos o en proceso que pueden encontrar y que te invito a que visites pues algunos de ellos son proyectos activistas, otros son artísticos, otros son de memoria pública y otros más de herramientas digitales de apoyo a migrantes o familias separadas:

- **Puente Arizona**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj092/

- **Torn Apart / Separados**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj111/

- **DACAdmented: DREAMS without Borders - Digital Storytelling Project**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj112/

- **EMIF - Encuestas sobre migración en las fronteras norte y sur de México**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj045/

- **Humanizando la Deportación**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj059/

- **UTEP Institute of Oral History**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj060/

- **Family Reunions Project**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj047/

- **Migramap**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj078/

- **Border Crossers**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj008/

- **Border Tuner**

https://unitedfronteras.github.io/ufexhibition_mexusa/united/obj012/

United Fronteras es un proyecto muy grande que pretende agregar más fronteras y construir nuevas representaciones de éstas. Si quieren conocer más de este proyecto y de sus futuros planes, visiten su página web <https://unitedfronteras.github.io/> y sigan las redes sociales **Twitter @unitedfronteras** y **Hashtag #unitedfronteras #borderlandsdh #fronterashd**.

Así mismo si quieren conocer a quienes conformamos el equipo visiten esta página

<https://unitedfronteras.github.io/es/nosotrxs/>; y si tienen o saben de algún proyecto digital que creen que debería estar en el directorio, no duden en contactarnos por email a **unitedfronteras@gmail.com**

#LAENTREVISTA

Migración con perspectiva de género

Una Entrevista a Daniela Flores Serrano, Directora General de Las Vanders

- **Cuéntenos, ¿quiénes forman la asociación?, ¿dónde se localizan? y ¿qué tipo de iniciativa son?**

Somos una organización con mujeres diversas que está compuesta por activistas que han estado en la defensa de la migración como espacio de lucha social, sumado a eso también no hemos preguntado ¿Quiénes son las voces que preponderantemente se deberían de escuchar? y pensamos que son las voces de las migrantes y no solo para darles la voz sino que éste es su espacio y aquí también pueden construirse como defensoras, actualmente tenemos una compañera refugiada como acompañante y esperamos que pronto se puedan unir más. Nos localizamos en Tegucigalpa y la CDMX pero acompañamos en diversos territorios.

- **¿Cuál es el tipo particular de migración a la que se enfocan? y ¿cómo es el apoyo que ofrecen a la población migrante?**

Nosotras nos enfocamos en acompañar mujeres, niñas, jóvenes y personas lgbtttiq+, sobre todo porque damos cuenta que ante los procesos de violencia que se viven en la región la atención tiene que ser de manera situada y diferenciada. Nuestro trabajo se enfoca en acompañar el acceso a derechos de forma empática y de lado a lado, no interesa mucho aportar en el respeto y la autonomía de las personas que acompañamos, sobre todo para fortalecer sus procesos de vida y la confianza en sí mismas.



- **¿En qué consiste el acercamiento a la migración con perspectiva de género?**

La perspectiva de género es algo que desde hace algún tiempo se ha venido integrando a los modelos de atención en diversas esferas. Sin embargo, para nosotras, la perspectiva de género y sobre todo el feminismo comunitario, nos han servido para gestar nuestros análisis interseccionales y acercarnos lo más que podamos a la comprensión sobre las circunstancias que están atravesando las mujeres que están siendo desplazadas tanto internamente como internacionalmente. Esto, aunado a la posibilidad de gestar no solo otro tipo de atención sino de relación con quien acompañamos, nos parece muy importante mirar que quien tenemos enfrente es una persona con sueños y deseos, la cual hace lo mejor que puede con lo que tiene. Desde esta óptica y poniendo un principio fundamental para el feminismo, que es poner en el centro la vida y sobre todo la vida de aquellos cuerpos que históricamente han sido vulnerados, para nosotras es fundamental generarnos preguntas a cada acompañamiento que realizamos pues para nosotras nuestro modelo, más que una regla exacta, son las pautas mínimas o el camino de donde partimos para empezar a construir colectivamente un acompañamiento.

Continúa...

- **¿Qué cambios a nivel social, más allá del impacto que tienen en la población migrante, quieren lograr a través de las actividades que realizan?**

Creemos que es fundamental cambiar nuestros discursos y apreciaciones sobre la migración, primero entendiendo que es una lucha social en favor de la vida y segundo tratando de comprender que son procesos muy complejos y diferenciados. Actualmente ante los discursos de odio nos parece importante señalarlos e invitar a las personas que les interese nuestro trabajo a señalarse como personas antiracistas, antipatriarcales y anticoloniales, respetando a la comunidad lgbtttq+, a los pueblos indígenas y enfatizando que los derechos son derechos y el sistema de creencias es algo que pasa por lo singular y que no debe de coartar ninguna posibilidad de que las mujeres y niñas tengamos acceso a decidir sobre nosotras mismas.

- **¿Qué tipo de políticas públicas consideran que podrían beneficiar realmente a la población migrante que ustedes atienden?**

Creemos que todo lo que se relacione con la autonomía de las mujeres y sus cuerpos será un gran avance pues las mujeres que históricamente han sido vulneradas por los Estados y las sociedades son las que pagan las consecuencias de las leyes conservaduristas y en donde la justicia punitiva termina siendo una injusticia que coarta la vida de las mujeres. Nos parece sumamente preocupante no solo como México sino como región en qué grado de importancia estamos dejando la vida de las mujeres, niñas y personas lgbtttq+ sobre todo porque son estas personas las que están viviendo Estados Necropolíticos que atraviesas sus vidas de una forma terrorífica en donde solo se están creciendo los números de feminicidio y desaparición sino los mensajes sociales y parlamentarios son de nulo acceso a la justicia. También y aunque parece que no es un ámbito de la política pública, nos parece importante señalar que nos parece que Relaciones Exteriores debería de tener mucho cuidado al señalar que México "tiene una política exterior feminista" pues nos parece que esta noción está totalmente errada y que lo único que se percibe es el extractivismo de discurso de un movimiento social para fines político-partidistas. México no ha presentado una política exterior feminista sino todo lo contrario, la militarización de fronteras, las deportaciones en caliente y el uso de la fuerza desmedida que muchas veces está haciendo la Guardia Nacional es no solo de vergüenza, sino que falta a las garantías de los derechos humanos de las personas que están buscando asilo.

- **¿Qué recomendaciones les darían a otras asociaciones de apoyo a migrantes para adoptar este acercamiento basado en género?**

Creemos que es de suma importancia el análisis y la pregunta, no para tirar el camino que ya hemos andado sino para dar cuenta en donde no solo podemos mejorar sino de qué manera y por qué deseamos hacerlo en este momento, qué estamos mirando que nos hace falta. Cruzar miradas interseccionales es fundamental para entender nuestros contextos y los contextos de las otras personas y con ello poder desarrollar nuestro trabajo de formas más integrales y fortalecidas.

- **Algún comentario o invitación que gusten hacer para la audiencia de Redes (sociedad civil, migrantes, estudiantes, académicos, otras asociaciones).**

Muchas gracias por la entrevista, pueden seguirnos en nuestras redes sociales IG, TW y FB como Las Vandery y pueden escribirnos a contacto@lasvanders.org para cualquier cosa.

#LAREDFLEXIÓN

Lanzamiento de la segunda edición de *Lxs Otrxs*

Dreamers (2021)

Por Rubria Rocha de Luna

Redes, migrantes sin fronteras

El pasado 23 de abril del 2021, se realizó el evento virtual de presentación de la segunda edición del libro **Los Otros Dreamers** (2014), ahora, buscando ser más inclusivos, **Lxs Otrxs Dreamers** (2021).

Durante la presentación, Jill Anderson y Nin Solís tomaron la palabra para recordar el surgimiento de la primera edición, así como para contextualizar este relanzamiento, al que acudieron algunos de los narradores, quienes, de igual manera recordaron cómo fueron invitados y cómo fue la experiencia de narrar sus vivencias de dejar los Estados Unidos y comenzar en México.

La presentación tuvo un toque nostálgico, melancólico, en ocasiones catártico, de remembranza y reflexión sobre lo que aún siguen extrañando, las condiciones que no han cambiado, así como aquellas que han dado lugar a nuevas experiencias de vida en su nuevo “hogar”, si es que en algunos casos se puede llamar así. Esta reunión, que se dio entre amigos, que luego de conocerse y compartir sus vivencias se consideran más como una familia, permitió que quienes formamos parte de la audiencia, es decir, quienes no hemos vivido situaciones similares, podamos no solamente imaginar lo que ahí se habló, sino incluso sentir las experiencias a nivel de piel, y hasta más profundo.



Continúa...

En esta ocasión, además de presentar la segunda edición de **Lxs Otrxs Dreamers**, se lanzó oficialmente el sitio web que aloja la información sobre cómo adquirir el libro, pero que además incluye una invitación abierta a formar un archivo textual, sonoro o de video sobre las narraciones de historias de personas que hayan retornado a México y que quieran expresarse. Actualmente, ya cuenta con algunas historias textuales, pero seguramente este archivo de narraciones seguirá creciendo. De igual manera, el sitio ofrece una sección llamada Cronología, la cual muestra la línea fronteriza que divide a México y los Estados Unidos y en la línea se encuentran varios puntos, los cuales contienen información de sucesos importantes que han acontecido alrededor de la comunidad de ODA o que los han impactado de alguna manera. Otros aspectos que se pueden encontrar en la página son la información de las autoras y de las fundadoras de ODA; formas de contacto e invitaciones a las siguientes presentaciones del libro.

Vale mucho la pena navegar por el sitio web, <http://lxsotrxsdreamers.odamexico.org/> comprar el libro (y al mismo tiempo colaborar con ODA), y de ser posible asistir a alguna de las presentaciones que le siguen. Aquí les dejo la información que nos mandan los amigos de ODA invitándolos a conocer más de este relanzamiento.

Seis años después de su publicación, Lxs Otrxs Dreamers sigue siendo un testigo relevante de la injusticia, del trauma y la resistencia frente a las políticas de migración que han separado familias por generaciones. También, Lxs Otrxs Dreamers es una persistente invitación a la solidaridad, una herramienta para crear conexión y comunidad entre personas que han sido intencionalmente separadas y expulsadas de sus familias y raíces.

Lxs Otrxs Dreamers ha sido la semilla para múltiples estrategias que, a través del arte, la interseccionalidad y las estrategias emergentes, una comunidad ha compartido su voz, es un libro que se convirtió en un lugar, una práctica y una comunidad en resistencia. Además, esta segunda edición busca ser una plataforma viva que busca conectar nuestras historias como constelaciones que desdibujan las fronteras.

En esta narración y re-narración de la experiencia común de "ni de aquí, ni de allá" comienza a soñar un clamor más resonante de pertenencia y justicia "aquí y allá."

*Pide un libro a través de la plataforma BLURB, 100% es un donativo a ODA Otros Dreams en Acción:
<https://www.blurb.es/b/10681149-lxs-otrxs-dreamers>*

*Súmame a la comunidad narrando como comunidad a través del sitio web:
<http://lxsotrxsdreamers.odamexico.org>.*

Próxima presentación del libro Lxs Otrxs Dreamers 2 edición con la UVA-Tlatelolco (Facebook Live: junio 16 a las 6pm CST)

#MIGRARTE

Reseña sobre The Flores Exhibit

Por Rubria Rocha de Luna

Redes, migrantes sin fronteras

En esta ocasión, como parte de #MigrARTE les compartimos el proyecto digital **The Flores Exhibit** <https://flores-exhibits.org/> Esta exhibición es un archivo que contiene los testimonios de niños mientras se encuentran recluidos en los centros de detención en la frontera de México y Estados Unidos. Dichos testimonios son leídos por artistas, abogados, estudiantes, inmigrantes, entre otros y son videograbados para ser presentados en esta exhibición.

La exhibición, que cuenta con cerca de 70 videos, tiene dos propósitos primordiales: 1) dar a conocer a la gente la situación en la que se encuentra el sistema de inmigración y cómo las políticas que lo estructuran tienen efectos negativos en los niños inmigrantes solos o acompañados, jóvenes y madres jóvenes con hijos; 2) provocar y motivar a tomar acción para hacer cambios estructurales en la política pública. Para tales propósitos, la exhibición alienta a ser proyectada, visualizada, compartida en las diversas áreas de vida, trabajo, educación, etc., de manera que las personas que vean estas historias se inspiren a hacer cambios en las formas que puedan. Los videos tienen una duración promedio de alrededor de 5-7 minutos, algunos de 4 minutos, otros más cercanos a 10 minutos y alguno que otro mucho más largo.

El nombre del proyecto tiene su origen en el “Acuerdo Flores” de 1997. Este acuerdo surge por la demanda presentada por el Centro Nacional de Ley Juvenil (NCYL) a nombre de Jenny Lissette Flores y el de otros niños en la misma situación. Jenny, de 12 años, escapa de El Salvador para vivir con su tía en los Estados Unidos, sin embargo, a su tía se le niega la custodia, y la niña es llevada a un motel reformado en Pasadena, donde queda recluida por semanas en condiciones deplorables y sin la posibilidad de recibir visitas. El Acuerdo Flores al que se llega años después, tiene, entre otros requerimientos, el de no retener por más de 20 días a los menores no acompañados y que cuenten con adecuado alojamiento, en condiciones dignas, con servicios médicos, educativos y de asesoría legal. La exhibición intenta formar parte de uno de los muchos argumentos por los que no se debe, por ningún motivo, desechar el Acuerdo Flores.

Para conocer más de este proyecto, creado por Waterwell <http://waterwell.org/> y Broadway Advocacy Coalition <https://www.bwayadvocacycoalition.org/> como parte de la campaña nacional del Proyecto Amplify <https://www.project-amplify.org/>, visita y navega por su página web <https://flores-exhibits.org/>, sigue sus redes sociales Facebook <https://www.facebook.com/FloresExhibits/>, Twitter <https://twitter.com/floresexhibits>, Instagram <https://www.instagram.com/floresexhibits/> o contáctalos vía email: info@flores-exhibits.org.

ABOUT TAKE ACTION

THE FLORES EXHIBITS

In the videos below, artists, lawyers, advocates, and immigrants read the *sworn testimonies of children held in detention facilities* at the U.S. / Mexico Border.



#PARTICIPA

United Fronteras te invita a su Simposio 2021



Por Redes, migrantes sin fronteras
 Los invitamos a este primer simposio de **#UnitedFronteras**, **#HumanidadesDigitales en la frontera México-Estados Unidos**. El equipo de Redes participará. Habrá interesantes ponencias y discusiones sobre proyectos digitales de frontera y migración, así como el Datathon del récord digital cultural de la frontera México-Estados Unidos. Aquí encontrarán el programa del 2 al 4 de junio.

Pueden registrarse en el siguiente enlace:

<https://tinyurl.com/unitedfronteras>

¿Quieres conocer más sobre **United Fronteras**? Visita su página web

<https://unitedfronteras.github.io/>

¡Este año damos inicio a Florecer Aquí y Allá II !

Por Otros Dreams en Acción

Un viaje de transformación artística co-creado por y para nuestra comunidades migrantes para transformar narrativas a través del arte. A través de nuestro arte reconocemos y celebramos la migración como una lucha por el bienestar de todos y todas.



Florecer constará de dos etapas: en la primera nombraremos nuestras narrativas colectivas y en la segunda las transformaremos en arte y las presentaremos en una acción artística translocal en 2022.

Este año damos inicio con la primera etapa: nombrar nuestras narrativas a través de talleres de storytelling, un retiro para compartir nuestros escritos y culminará con la creación de un zine. Súmate a este proceso: el primer paso es una Asamblea Translocal que tendremos el día 10 de julio. Regístrate: <https://bit.ly/3uKksYX>



Casa la Banda te invita a colaborar con ellos

Por Redes, migrantes sin fronteras

Nuestrxs amigxs de Casa la Banda se están consolidando como Asociación Civil y te invitan a colaborar con ellxs de diversas maneras. Aquí abajo aparecen los pósters que nos comparten, con las convocatorias e invitaciones. Si quieres conocer más sobre ellxs o sobre las invitaciones, no dudes en contactarlos a casalabandamx@gmail.com, les dará gusto saber de ti.

Campaña “Pasos que tejen historias”

Por Redes, migrantes sin fronteras

Los Servicios Jesuitas a Migrantes (SJM) en conjunto con la Red Jesuita con Migrantes de Centroamérica y Norteamérica lanzan la campaña Pasos que tejen historias, que se realizará del 06 de junio al 02 de julio y que consiste en divulgar piezas gráficas y audiovisuales que permitan visibilizar la labor de los Servicios Jesuitas para las personas migrantes, desplazadas y refugiadas en Centroamérica, Norteamérica y España. La difusión se realizará a través de las redes sociales de SJM en el marco de la conmemoración del día 20 de junio, Día Mundial de la Persona Refugiada.

Para conocer más de esta campaña y apoyar en su difusión pueden visitar el siguiente enlace <https://ysuca.org.sv/red-jesuita-con-migrantes-lanza-campana-por-el-dia-mundial-de-la-persona-refugiada/> y estar al pendiente de las redes sociales de SJM Facebook <https://www.facebook.com/sjmmexico/> Twitter <https://twitter.com/sjmmexico> Instagram <https://www.instagram.com/sjmmexico/>

